

LMU

LUDWIG-  
MAXIMILIANS-  
UNIVERSITÄT  
MÜNCHEN

INSTITUT FÜR KUNSTPÄDAGOGIK



# Lehramt Kunstpädagogik

Kunst als Unterrichtsfach an Grund-, Mittel-  
und Realschulen



# Lehramt Kunstpädagogik

Kunst als Unterrichtsfach an Grund-, Mittel- und Realschulen

Nicht nur Kunstwerke, sondern auch Architektur, Design, Werbung und multimediale Auftritte sind Ergebnis gestalterischen Tuns und Ausdruck unserer Zeit. Gerade deshalb ist Kunst- und Medienvermittlung in der Schule heute eine spannende und herausfordernde Aufgabe. Das Fach Kunst verbindet wie kein anderes gestalterische Praxis mit theoretischen Aspekten des Wahrnehmens, Interpretierens und Beurteilens.

Entsprechend greifen im Studium LEHRAMT KUNSTPÄDAGOGIK Theorie und Praxis stets ineinander. Der fachwissenschaftlich-theoretische Teil umfasst die zentralen Bereiche der Kunstvermittlung. Bezugsfelder sind hier Kunstgeschichte, Bildwissenschaften und Medienpädagogik. Darauf aufbauend geht es auf fachdidaktischer Seite um Ziele, Inhalte und Methoden eines zeitgemäßen Kunstunterrichts. Im künstlerisch-praktischen Teil werden Fertigkeiten in verschiedensten Gestaltungsbereichen wie Malerei, Grafik, Plastik, Fotografie, Film und digitale Medien entwickelt und vertieft. Hinzu kommt die Vermittlung künstlerischer und handwerklicher Werktechniken in unterschiedlichen Materialien: Ton, Holz, Metall, Papier. Ästhetische Prinzipien und Konzepte der Gestaltung sowie Möglichkeiten didaktischer Umsetzungen stehen hier im Zentrum.

Studiendauer: 7 Semester (bis zum ersten Staatsexamen)

Eignungsprüfung:

Mappenvorauswahl und praktische Prüfung

Voraussetzungen für das Studium:

Bewerber für den Studiengang sollten praktische Erfahrungen und technische Vorkenntnisse im gestalterischen Bereich mitbringen, ebenso die Fähigkeit zu eigenständigen Gestaltungslösungen.

Das Studium LEHRAMT KUNSTPÄDAGOGIK erfordert Interesse am eigenen bildnerischen Gestalten, an historischer und aktueller Kunst sowie Sensibilität für soziale Fragestellungen, Offenheit, Kritikfähigkeit, Teamgeist und ein hohes Maß an Engagement. Ein Kunstpädagoge braucht beides: die Begeisterung für die künstlerische Arbeit und die Freude, diese an Kinder bzw. Jugendliche weiterzugeben und sie damit in ihrer Entwicklung zu unterstützen.

Kontakt:

[sekretariat.kunstpaedagogik@lrz.uni-muenchen.de](mailto:sekretariat.kunstpaedagogik@lrz.uni-muenchen.de)

[www.kunstpaedagogik.uni-muenchen.de/studiengaenge/lehramt/index.html](http://www.kunstpaedagogik.uni-muenchen.de/studiengaenge/lehramt/index.html)