

Schwerpunktstunde zum Thema „Klecksbilder“

1. Planungsgrundlagen

1.1. Fachlehrplan und Kompetenzerwartungen

Lernbereich 5: Fantasiewelten

Die SuS erproben und kombinieren gezielt verschiedene gestalterische Verfahren, gebunden an eine Aufgabe oder im spielerischen Experiment, um das handwerkliche Repertoire zu erlernen, zu systematisieren und zu erweitern.

Die SuS beschreiben und erklären die Gestaltung und die beabsichtigte Bildwirkung an eigenen Arbeiten sowie an Ergebnissen von Mitschülerinnen und Mitschülern.

1.2. Unterrichtsziele

Die Schülerinnen und Schüler...

... erweitern ihre gestalterischen Fähigkeiten, indem sie die Technik der Klecksographie explorieren.	Fachkompetenz
... beschreiben ihre Vorgehensweise beim Herstellen der Kleckse und das dadurch erzielte Ergebnis.	Fachkompetenz
... reflektieren ihre Bildideen und ihren Arbeitsweg, indem sie aufzählen, was ihnen bei der Ideenfindung geholfen hat und was leicht/schwierig für sie war.	Personalkompetenz

2. Schriftliche Vorbereitung der Unterrichtsstunde

2.1. Organisatorisches & Vorbereitung

- Zeitungen auslegen & SuS ziehen Kittel an

8:40	Ideensammlung	<p>Gallery Walk: L: „Gehe auf Entdeckungsreise! Was entdeckst du in den Klecksen?“</p> <p>→ In Gruppen von Tisch zu Tisch oder gesamte Klasse mit L von Tisch zu Tisch</p> <p>SuS äußern sich, was sie in den Klecksen entdecken können.</p>	Plenum
8:50	Arbeitsphase	<p>L: Jetzt hast du schon viele Ideen gesammelt. Stelle nun dein eigenes Klecksbild her. Dafür hast du 25 min. Zeit. Gebe deinem Bild einen passenden Titel und notiere diesen auf dem Bild.</p> <p>SuS stellen eigenes Klecksbild her.</p> <p>1) Eigenen Klecks mit seinen Formverläufen betrachten & Idee finden</p> <p>Differenzierung:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Vielleicht kann dein Partner dir helfen. - Tippkarte: Vielleicht entdeckst du ein Tier, Pflanzen, Gesichter, oder Gegenstände - Anregungen mit Beispielen finden <p>2) Bearbeiten des Kleckses/ der Kleckse mit Buntstiften und/oder Filzstiften</p> <p>Falls Blatt noch feucht → Föhnen</p> <p>Differenzierung: Weitere Klecksbilder gestalten mit vorgefertigten Klecksen.</p>	<p>EA</p> <p>Buntstifte/ Filzstifte</p>
09:20	Reflexion	<p>Fertige Bilder an Tafel sammeln. Was ist dir leicht-/schwergefallen? Was hat dir bei der Ideenfindung geholfen?</p>	SK

2.3. Tafelbild



Anselmus

Wir gestalten Klecksbilder

So arbeiten wir:

- Klecks betrachten & Papier drehen, bis eine Bildidee entsteht
- Hinzufügen und Verbinden von einzelnen Klecksformen und Formverläufen; Überzeichnen und Übermalen (mit Bunt- und/oder Filzstiften)



Tipps für deinen Klecks:

- ...
- ...

Wichtig: Klecks gut im Bild eingebunden!

3. Raum für Reflexion