

## Vorerwägungen

### Wichtig für DIESE Stunde sind:

- ➔ „Cartoon“ statt „Comic“, weil der im Gegensatz zu Comic aus nur einem bis drei Panels (oder Kästchen) besteht
- ➔ Folgende Merkmale:
  - Überspitzte Darstellung: (meist durch Ironie)
  - Verfremdung
  - Verkürzung (Klischees und Vereinfachung)

**Ziel:** Zum Nachdenken anregen bzw. unterhalten
- ➔ Sprechblasen (Großbuchstaben, größere Schriften)
  - Laute Geräuschen / Schreie: gezackte Sprechblasen (oder: Fettdruck/ größere Schrift)
  - Gedachte Dialogtexte: Gedankenblasen verwenden
  - Textboxen: nonverbale Texte
  - Anordnung der Sprechblasen: Ausreichender Zeilenabstand, keine Überkreuzung der Haken

**Heruntergebrochen auf eine kindgerechte Unterrichtszieleinheit** wurden die Elemente eines Cartoons, wie folgt:

- **Einfache Figuren**
- **Dunkle Außenlinien**
- **Kräftige Farben**
- **Sprech- und Gedankenblasen**
- **Lautmalerei**
- **Bildunterschriften**
- **Große Gesichter (Obst und Gemüse abstrahiert, vermenschlicht, überspitzt)**