



© Julian Kettl



© Julian Kettl

Quiz:

Was hat der Künstler mit seiner  
Sprühdose geschrieben?





Foto priv



Foto privat

# AUFBAU EINES GRAFFITOS

- Kontur (Outline)
- Füllung (Fill-In)
- 3D-Block oder Schatten
- Zweite Kontur (Second Outline)
- Highlights
- Hintergrund (Background)



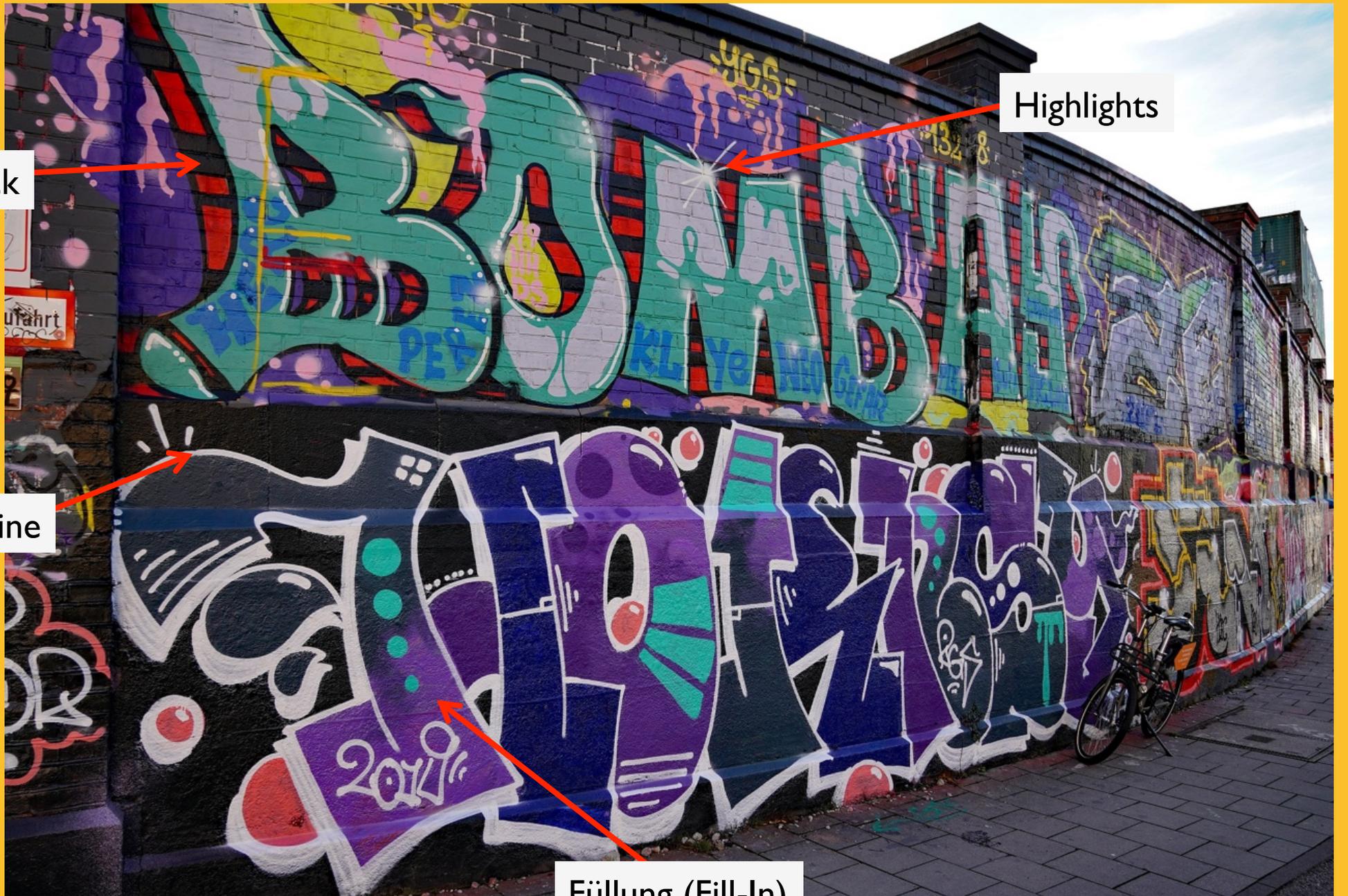


D-Block

Highlights

Outline

Füllung (Fill-In)



# ARBEITSSCHRITTE



- Zeichne die Anfangsbuchstaben deines Namens
- Verwende eine kreative Schrift



- Schneide die Buchstaben ordentlich aus
- (Du hast jetzt eine Schablone)

- Nimm das zweite Papier und fahre die Ränder der Buchstaben mit einem Bleistift nach
- Gestalte deinen eigenen Schriftzug

# GESTALTUNGSKRITERIEN

- Ein Buchstabe sollte so groß sein, wie deine Hand.
- Dein Schriftzug sollte alle besprochenen

Gestaltungselemente besitzen.

- Achte auf eine passende Farbkomposition  
(Hell-Dunkel-Kontrast; Warm-Kalt-Kontrast; etc.)
- Trage die Farbe deckend auf.
- Arbeite sauber.

STREET

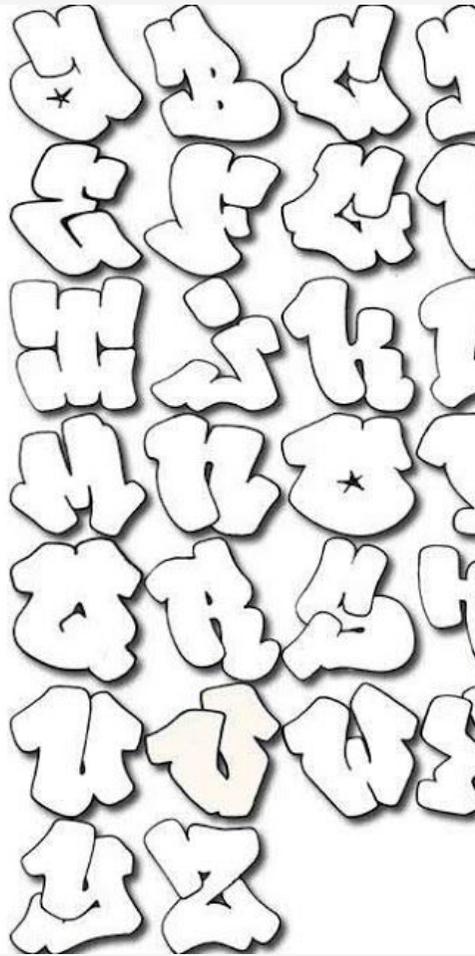
ABCDEFGHIJ  
KLMNOPQR  
STUVWXYZ

LYE SLAYER  
OUTLAWZ DOPE  
WANTED OLD MAN  
WASHER HIPSTER  
FREEDOM

ABCDG  
FGHIJ  
KLMN  
OPQRS  
TUVW  
XYZ



ABCDEFGHIJ  
KLMNOPQR  
STUVWXYZ  
ABCDEFGHIJ  
KLMNOPQR  
STUVWXYZ  
ABCDEFGHIJ  
KLMNOPQR  
STUVWXYZ





# VERHALTENSREGELN

1. DU sprühst nur auf die Blätter vor dir !
2. Die Sprühdose wird NICHT auf andere Mitschüler gerichtet !
3. DU trägst während des Sprühens Sicherheitskleidung !
4. DU sprühst nur, wenn es dir eine Lehrkraft erlaubt hat !

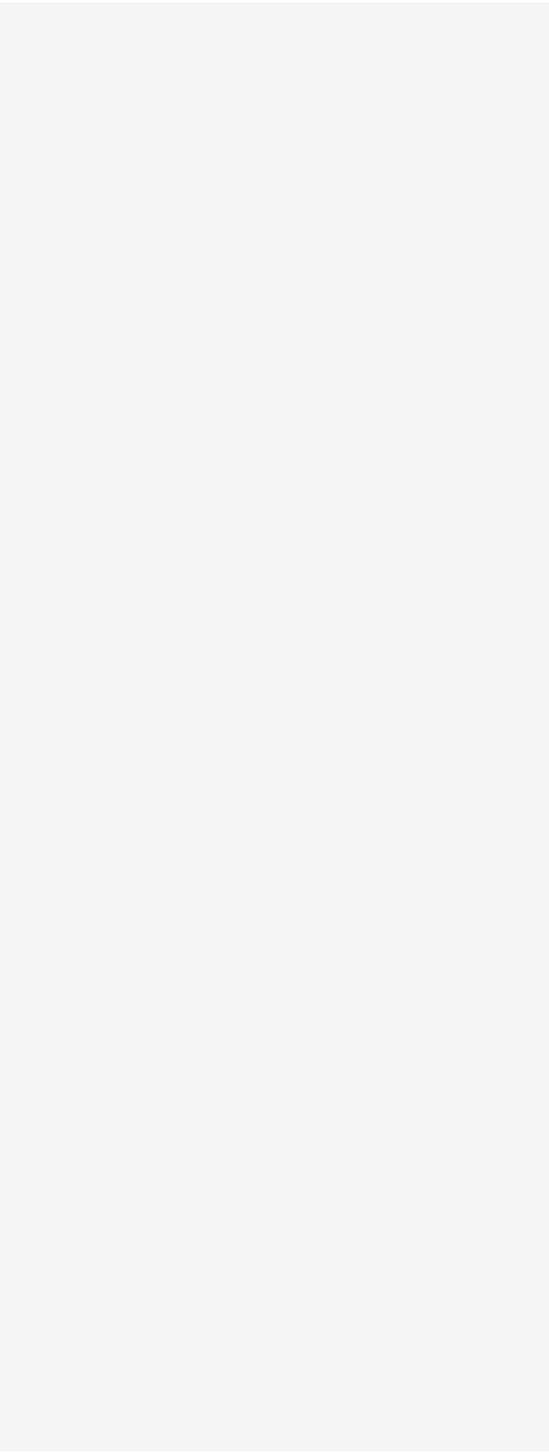
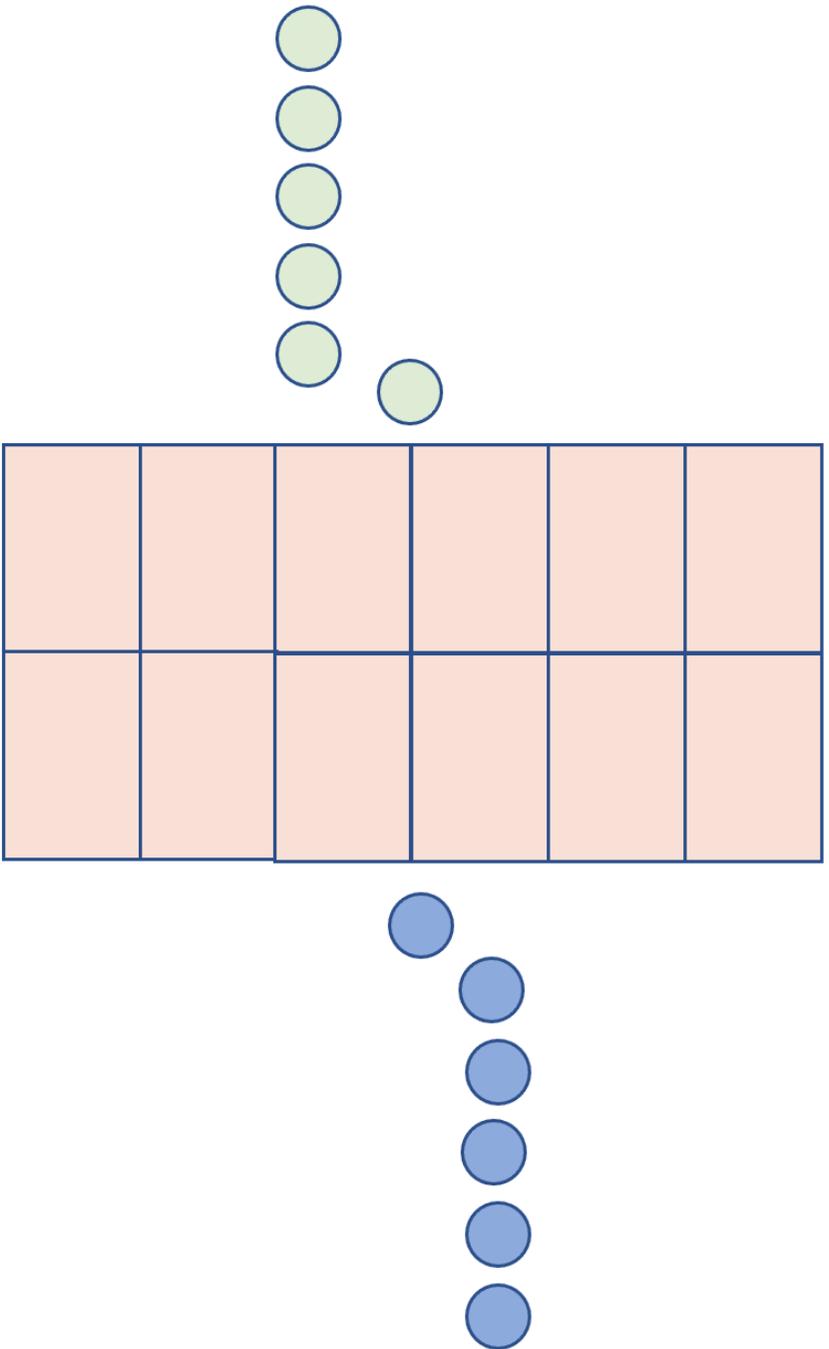


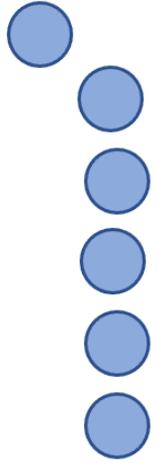
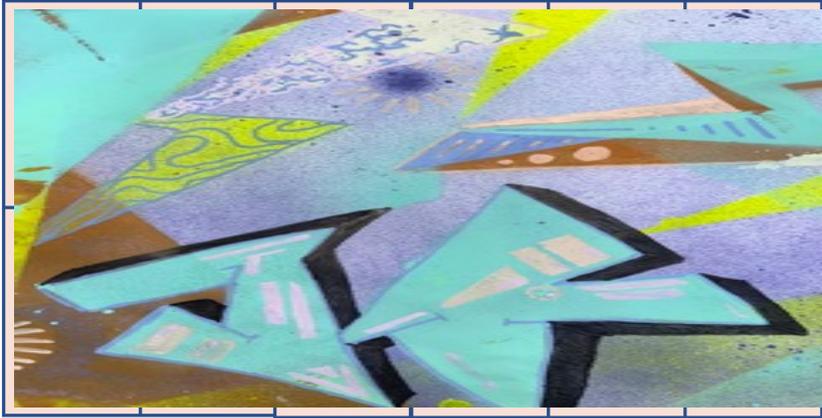
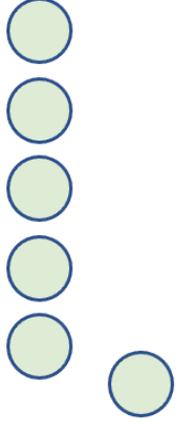
# ARBEITSAUFTRAG

DAS AUSDRUCKSDUELL

# VORGEHENSWEISE

- **Schritt 1:** Stelle dich in einer Linie auf.
- **Schritt 2:** Sprühe erst, wenn der Mitschüler gegenüber fertig gesprüht hat.
- **Schritt 3:** Stell dich wieder hinten an.





# GESTALTUNGSKRITERIEN

- Experimentiere mit dem Farbauftrag
- Achte auf die Farbkomposition
  - Hell – Dunkel Kontrast
  - Warm – Kalt Kontrast
- Mindestens 3 Farben pro Blatt



# AUFGABENSTELLUNG



Stelle dein **Graffiti Werk** fertig

Ergänze die fehlenden **Gestaltungselemente**

- Kontur
- Highlights (Lichtreflexe oder Muster in der Füllung)
- 3D-Block oder Schatten



Arbeite mit **Acryl-Markern**



Checkpoint für **Ideen**